

## Cristina Alcázar

### Cine

- 2020 **LA PASAJERA** Dir. Raúl Cerezo y Fernando González Gómez. Personaje: Lidia. Productora: Persons Films, La Dalia Films, SG Producciones y Eye Slice Pictures
- 2016 **LA SEXTA ALUMNA** Dir. Benja de la Rosa. Personaje: Stella. Productora: Paratrash Films.
- 2014 **OPERACIONES ESPECIALES** Dir. Paco Soto. Personaje de reparto: La Alcadesa. Productora Cafetico Films.
- 2011 **LA CHISPA DE LA VIDA** Dir. Alex de la Iglesia. Personaje de reparto: Ana. Productora: Trivisión S.L y La Ferme! Production.
- 2011 **EL SUEÑO DE IVAN** Dir. Roberto Santiago. Personaje de reparto: Julia. Productora: Tornasol Films, Castafiore Films y Dynamo Capital.
- 2009 **AL FINAL DEL CAMINO** Dir. Roberto Santiago. Personaje secundario: Bea. Productora: Lazonafilms, Antena3 Films y ZircoZine.
- 2009 **7 MINUTOS** Dir. Daniela Fejerman. Personaje secundario: Anfitriona Café. Productora: Castafiore Films y Tornasol Films.
- 2008 **ANIMALES DE COMPAÑÍA** Dir. Nicolás Muñoz. Personaje: Esther. Productora: Toma 27.
- 2007 **EL CLUB DE LOS SUICIDAS** Dir. Roberto Santiago. Personaje secundario: M<sup>a</sup> José. Productora: Tornasol Films.
- 2007 **SALIR PITANDO** Dir. Álvaro Fernández Armero. Personaje de reparto: Empleada facturación. Productora: Columbia Pictures, Estudios Picasso y Morena Films.
- 2005 **EL PENALTI MÁS LARGO DEL MUNDO** Dir. Roberto Santiago. Personaje secundario: Julia. Productora: Ensueño Films y Tornasol Films.
- 2004 **CATARSIS** Dir. Ángel Fernández Santos. Personaje de reparto: Enfermera. Productora: El Desierto Producciones.

### Televisión

- 2019 **LA TEMPLANZA** Amazon Video. Dir.. Personaje secundario: Inés Montalvo. Productora: Boomerang TV S.A
- 2019 ? 2016 **CUÉNTAME COMO PASÓ** TVE. Personaje: Juana Andrade. Productora Grupo Ganga Producciones y TVE.
- 2019 - 2018 **AMAR ES PARA SIEMPRE** Antena 3. Personaje secundario: Silvia Aparicio. Productora: Diagonal TV.
- 2018 **TERROR Y FERIA** Episodio ?Poseída viva?. Web serie Flooxer Dir. Benja de la Rosa. Personaje episódico: Lola. Produce Suma Latina.
- 2018 ? 2016 **CUÉNTAME COMO PASÓ** TVE. Personaje: Juana Andrade. Productora Grupo Ganga Producciones y TVE.
- 2017 **COPS** piloto. Personaje secundario: Andrea. Productora: Plano a Plano.
- 2016 **BUSCANDO EL NORTE** Antena 3. Dir. Oriol Ferrel. Personaje episódico: Recepcionista.
- 2016 - 2015 **GYM TONY** Cuatro. Personaje: Patricia. Productora La Competencia.
- 2013 - 2006 **CUÉNTAME COMO PASÓ** TVE. Personaje: Juana Andrade. Productora Grupo Ganga Producciones y TVE.
- 2011 **LOS QUIÉN** Antena 3. Dir. Antonio Sánchez, Carla Revuelta, Nacho García Velilla. Personaje: Candela. Productora: Aparte Films S.L.
- 2011 - 2010 **FÍSICA O QUÍMICA** Antena 3. Dir. Javier Quintas, Juanma Pachón, Carlos Navarro, Luis Santamaría y Alejandro Bazzano. Personaje: Marina. Productora: Ida y Vuelta Producciones.
- 2010 **IMPARES** Cuatro. Dir. Peris Romano, Rodrigo Sorogoyen. Personaje: Idoia Breña. Producciones Drive y New Atlantis S. L.
- 2009 **A PECHO DESCUBIERTO** TVE. Dir. Agustín. Personaje de reparto. Productora: Grupo Ganga.
- 2009 - 2008 **CUESTIÓN DE SEXO** Cuatro. Dir. Manuel Tera, Juan Calvo. Personaje fijo de reparto: Verónica. Productora Notro Films.
- 2007 **LOS SERRANO** Telecinco. Dir. Mar Olid. Personaje episódico. Productora: Globomedia.
- 2007 **EL COMISARIO** Telecinco. Dir. Mateo Meléndrez. Personaje episódico: Manuela. Productora: Estudios Picasso.
- 2007 **HOSPITAL CENTRAL** Telecinco. Dir. Juan Testa. Personaje episódico: Inés. Productora: Videomedia S. L.
- 2007 - 2006 **DCALLE** TV2. Personaje: Cristina Vivenlalatina. Productora: Drive Televisión.
- 2006 **AQUÍ NO HAY QUIÉN VIVA** Antena 3. Dir. Laura Caballero. Personaje episódico: Almudena. Productora: Miramon Mendi.

### Cortos

- 2018 **VIUDAS** Dir. Maria Guerra. Personaje protagonista viuda. Produce Filmmakers monkeys.
- 2016 **VACACIONES** Dir. Víctor Barba y Juan Olivares. Personaje protagonista: Rosa.

2016 **CACHORRO** Dir. Jesús Rivera. Personaje protagonista: Marta.  
2016 **GENERACIÓN PERDIDA** Dir. José Antonio M. Larrosa. Personaje protagonista.  
2015 **DALES LO QUE QUIEREN** de Marina Kahlo. Dir. Eduardo Esteban. Personaje secundario.  
2015 **THE TÚNEL** Dir. Ricardo Yebra. Personaje protagonista.  
2012 **CICATRICES** Dir. Miguel Aguirre. Personaje secundario.  
2010 **NUBES** escrita y dirigida por Francisco Boira. Personaje protagonista.  
2009 **LARGA ESPERA** Dir. Yuke Ward. Personaje secundario.  
2005 **LA FUNDACIÓN** escrita y dirigida por Javier Matarredona. Personaje Olga.  
2006 **MENÚ DEL DÍA** escrita y dirigida por Javier Matarredona. Personaje Paloma

#### Teatro

2018 - 2017 **PLACERES ÍNTIMOS** de Lars Norén. Dir. José Martret. Personaje protagonista. Produce: Producciones La Ruta.  
2017 **PLACERES ÍNTIMOS** de Lars Norén. Dir. José Martret. Personaje protagonista. Produce: Producciones La Ruta.  
2016 - 2015 **PALABRAS ENCADENADAS** de Jordi Galcerón. Dir. Juan Pedro Campoy. Personaje: Laura.  
2015 - 2013 **LA VIDA RESUELTA** de David Sánchez Olivás y Marta Sánchez. Dir. Juan Pedro Campoy. Personaje: Raquel.  
2013 - 2012 **PERVERSIONES SEXUALES EN CHICAGO** de David Mamet, adaptado por Roberto Santiago. Dir. Juan Pedro Campoy. Personaje: Joan.  
2012 **EL MANUAL DE LA BUENA ESPOSA** de Alfredo Sánz, Miguel del Arco, Juan Carlos Rubio entre otros. Dir. Quino Falero.  
2009 **LA FELICIDAD DE LAS MUJERES** de Roberto Santiago. Dir. David Lorente. Personaje: Blanca.  
2008 - 2006 **DESNUDAS** de Roberto Santiago. Dir. David Lorente. Personaje: Daniela.  
2005 **EL OTRO LADO DE LA CAMA** de David Serrano. Dir. Joseph Maria Mestres. Personaje: Paula.  
2004 **EL COLOR DEL AGUA** escrita y dirigida por Maxi Rodríguez. Personaje: Psicóloga.  
2004 **NO ES TAN FÁCIL** escrita y dirigida por Miguel Molina.  
2003 **ASÍ QUE PASEN 5 AÑOS** de Federico García Lorca. Dir. Juan Pedro Campoy. Personaje: La novia, el amigo3, la máscara.  
2002 **BRAGAS Y GALLUMBOS** escrita y dirigida por Gina Piccirilli. Personaje: Diva.  
2000 **CATS** de Andrew Lloyd Webber. Dir. Esperanza Vilades. Personaje: Bombalurina.  
1999 **CALIGULA** de Albert Camus, adaptación y dirección: Oliver Soto. Personaje Drusila.  
1998 **LISISTRATA** de Aristófanes. Dir. Concha Esteve. Personaje: Cleónica.  
1998 **MARES TENEBROSOS** Dir. Oliver Soto.  
1997 **LA CASA DE BERNADA ALBA** de Federico García Lorca. Dir. Esperanza Vilades. Personaje: Bernarda.  
1998 **MISTERIO DE DOLOR** Dir. Encarna Ruiz.  
1996 **YERMA** de Federico García Lorca. Dir. Pedro Cardona. Personaje: Yerma.  
1995 **EI CALDERÓN** Dir. Edi Liccioli.  
1995 **UN DÍA EN LA GLORIA** de Víctor Ruiz Iriarte. Dir. Pedro Cardona.

#### Premios

2017 Premio AISGE Mejor INTERPRETACIÓN FEMENINA por ?CACHORRO?. Concurso de Versión Española.  
2012 Premio al mejor cortometraje de Comedia Internacional en el festival THE INDIE GATHERING (EEUU).  
2012 Primer premio en el Festival de Cortometrajes de Arganzuela (Madrid).  
2012 Premio al mejor cortometraje en el Festival de cortos de Soto del Barco (Asturias).  
2012 Premio Grupo Pasarela Audiovisual como mejor dirección de cortometraje de producción valenciana en el Festival Internacional de Cortometrajes de Valencia (CinemaJove)  
Premio "Alerta Sonora" a la Mejor Música Original y Premio Promofest a la Distribución en el Festival Internacional de 2012 Cortometrajes de Aguilar de Campoo (Palencia).  
2012 Premio a la mejor Banda Sonora en el Motuka Film Festival (Italia).  
2012 Premio del público en el II Certamen de cortometrajes Angelika.  
2012 Premio al mejor cortometraje en el Festival Chances for children.  
2012 Premio del público al mejor cortometraje en el Festival de cortometrajes de San Martín de la Vega (Madrid).  
2011 Primer premio en el Festival Ella Dirige II Muestra de cortometrajes en Boadilla del Monte (Madrid).  
2011 Premio del público al mejor cortometraje en el Festival de Cine de Madrid ? Plataforma de Nuevos Realizadores.  
2011 Premio del público al mejor cortometraje en el Festival de Islantilla (Huelva).

## Dirección

2016 **PIENSA, OBSERVA Y RESPIRA** de Juanma Aragón y Cristina Alcázar. Documental. Producciones La Ruta S.L y Mesa5 Producciones. \* 2016 Premio del público al mejor largometraje Nacional en Festival de Cine de Madrid ? Plataforma de Nuevos Realizadores.

2016 Premio del público al mejor largometraje Nacional en Festival de Cine de Madrid ? Plataforma de Nuevos Realizadores.

2011 **AUNQUE TODO VAYA MAL** de Roberto Santiago y Pablo Fernández. Cortometraje musical. La Canica Films S. L. Commerce Audiovisual e ICAA.

**Formación Idiomas:** Inglés intermedio/alto, Valenciano y Catalán básico. Acento: Argentino.

Licenciada en Interpretación Musical en la Escuela de Artes Escénicas de Murcia. 1996 - 2000.

Talleres de investigación con Pablo Messiez y Will Keen.

Interpretación cinematográfica con Mariano Barroso.

Danza con Ina Dunkel, Ramón Oller, Víctor García, Andrés Moreno.

Movimiento del actor en el espacio escénico con Norman Taylor.

## Fotografías