

## Josan Grau

### Cine

- 2019 **WAY DOWN** Dir. Jaume Balagueró. Personaje de reparto. Productora: El tesoro de Drake.  
2019 **MALASAÑA 32** Dir. Albert Pintó. Personaje de reparto. Productora: Mr Fields and Friends cinema.  
2018 **TAXI A GIBRALTAR** Dir. Alejo Flah. Personaje de reparto. Productora: Sacromonte Films.  
2012 **PERRO FLACO** Dir. Ernesto Martín. Personaje de reparto.  
2008 **LA NOCHE DEL HERMANO** Dir. García Leaniz. Personaje: Policía.  
2007 **LA INTERMINABLE ESPERA DE ARTURO GROS** Dir. Jorge Izquierdo. Personaje de reparto.  
2006 **EVA EN LA NUBE** Dir. Jorge Izquierdo. Personaje de reparto.

### Televisión

- 2019 **POR H O POR B** HBO. Director: Manuela Burló. Personaje: Guarda de seguridad TV. Productora: Por H o por B La Serie SL.  
2018 **GIGANTES** Movistar +. Director: Enrique Urbizu. Personaje: Pablo. Productora: La Zona producciones.  
2017 **SABUESOS** TVE. Personaje: Koldo. Productora: Plano a plano.  
2017 **COPS** piloto. Dir. Javier Quintas. Personaje protagonista: Fran. Productora: Plano a Plano.  
2017 **GIGANTES** Movistar +. Personaje: Pablo. Productora: LaZona Producciones.  
2017 **EL SECRETO DE PUENTE VIEJO** Personaje: Doctor Fernández.  
2014 **AGUILA ROJA** TV1. Personaje episódico Rufián.  
2012 **BUENAGENTE** La sexta. Personaje episódico policía.  
2012 **ANGEL O DEMONIO** Tele 5. Personaje episódico.  
2010 **DISPARATE CHOW** Canal 7. Personaje de reparto, serie de humor.  
2009 **RIS CIENTIFICA** Tele 5. Personaje episódico: jardinero.  
2009 **NUNCA ES TARDE** local media Presentador del late show.  
2009 **SERIE HISTORICA** Canal 7. Personaje reparto.  
2009 **LA JAM EVASION** Canal 6. Programa. Personaje ficticio.  
2008 **VEN Y CUENTAME** Canal 7. Programa. Personaje ficticio.  
Cortos **TAXI NOCTURNO** personaje protagonista.  
**GANSTERS** personaje secundario.  
**LA CLASE** personaje secundario.  
**PERDIGONES** personaje protagonista. Habitación 432 personaje protagonista.  
**EL CAFÉ SOLO** personaje secundario.  
**DELISSIONESS** personaje secundario. Café sociedad personaje secundario.  
**LA VENGANZA DE MASALLA** personaje protagonista.

### Teatro

- 2016 - 2014 Varios **microteatros** en distintas salas alternativas de Madrid.  
2012 **ORQUESTA CLUB VIRGINIA** de Manuel Iborra, Teatro Espanola.  
2011 **LA CHULUOTA LA ZARZUELA** de Madrid, de Gerardo Mall.  
2011 **BUSINESS CLASS?** de Antón Valen (Circo del sol).  
2009 **ASPIRINA PARA LA CONCIENCIA** de Kube Escudero.  
2008 **EL CÍRCULO DE TIZA CAUCASIANO** de Bertolt Brecht, por Isabel Úbeda (Odín Teatre). Seleccionada espectáculo revelación en los premios MAX 2007.  
2005 **LA NOCHE QUE ILUMINA** de Paloma Pedrero, El Hechizo Teatro. 2003 **MALASOMBRA** dirigida por Julián Herrero. Teatro Fénix.  
2002 **POR DELANTE Y POR DETRÁS** de Michael Fryan.

### Director de cortometrajes:

- 2015 **LOS HERNÁNDEZ** cortometraje social en distribución Nacional e Internacional.  
2013 **SOCORRO**.  
2011 **ELLOS Y ELLAS**.  
2010 **UN SABOR DE MUERTE**.

2008 **ALARGA TU PENA.**

2006 **LA AVARICIA.**

2006 **CUENTO DE NIÑOS.** Director de fotografía:

2013/12 Director de fotografía y cámara de varios video-clips para Katana films y Aires del sur.

2012 Director de fotografía y cámara en la web-serie "Sayón", Katana films.

2012 Director de fotografía y cámara en documental sobre integración social.

2011 Director de fotografía y cámara en cortometraje "Jadiya".

2010 Eléctrico en publicidad con la productora Mandarinafilms.

2010 Director de fotografía y cámara en documental para CEAR.

2010 Dirección de fotografía y cámara en el cortometraje "Dos mundos". 2010 Dirección de fotografía en capítulo piloto "clímax" para el master de guión Globomedia.

Dirección de fotografía y cámara en cortometraje "La caída de Medak". 2011 Eléctrico en el Largometraje "Perro flaco" de Ernesto Martín.

**Formación Idiomas:** Inglés medio hablado/escrito. Acentos: Andaluz y Argentino.

**Formación:**

Licenciado en interpretación textual en la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia.

Diplomado en dirección cinematográfica en la escuela (NIC) Madrid. Diplomado en Fotografía para cine y operador de cámara en la escuela (NIC) Madrid.

**CURSOS DE INTERPRETACION:** 2017 Training audiovisual en la escuela de actores UNIR.

2007 Curso de voz por Sonia Keller. 2007 Curso de acciones físicas por Isabel Úbeda. 2006 Taller intensivo de interpretación con

Marta Carrasco. 2005 Curso de clown y bufón, por Antón Valén y Cía. Les Buffons. 2005 Curso de improvisación I por Carles Castillo. 2003 Curso de mascara neutra, por Julián Herrero. 2003 Curso sobre la verdad escénica, el Método, por César Oliva Bernal.

2002 Curso Mítico Mediterráneo, por Enrique Pardo y José Monleón, Granada.

**CURSOS DE CINE:** 2009 Curso de interpretación y dirección, Alfonso Ungría. 2009 Curso de guión I,II y III con Dany Campos.

2008 Curso de producción, por Koldo Zuazua y Sandra Hermida (ganadora del Goya 2007). 2007 Curso de edición y montaje de

video. 2005 Curso de dirección por Jorge Izquierdo. 2004 Curso de interpretación I y II cinematográfica, por Jorge Izquierdo.

## Fotografías