

Lydia Ramirez

TELEVISIÓN

- 2018 **?LA QUE SE AVECINA?** Tele 5. Personaje: Leire. Productora: Contubernio.
2017 **?ESTOY VIVO?** TVE. Personaje: Funcionaria de pasarela. Productora: Globomedia.
2017 **?LA FARMACIA?** sketch para el programa El Hormiguero. Productora: 7 y acción.
2016 **?CÓMO VIAJAR CON TU NOVIA EN AVIÓN?** sketch para el programa El Hormiguero. Productora: 7 y acción.
2016 **?LA RADIO?** sketch para el programa El Hormiguero. Productora: 7 y acción.
2016 **?IR AL GIMNASIO EN PAREJA?** sketch para el programa El Hormiguero. Productora: 7 y acción.

CORTOS

- 2017 **?RECUERDO?** Dir. Antonio Alonso. Personaje: Nuria.
2014 **?KU?** Dir. Tony Morales.
2014 **?LARA?** Dir. Juan Pablo Chajín. Personaje: Lara. Productora: Bucle Producciones.
2013 **?HABLANDO A SOLAS SIETE?** Dir. Jedet Sánchez.
2013 **?ANIMA?** Dir. Juanra Fernández
2013 **?DEBER IMPOSIBLE?** Dir. Airam Plata Torroglosa.
2012 **?LOS LOCOS TAMBIÉN SABEMOS LAMER?** Dir. Max Ilzarbe. Blackcat producciones.

Web series

- 2017 **?COLEGAS?** RTVE. Personaje: Secretaria. Productora: Veralia

TEATRO

- 2018 - 2017 **?ESTRÓGENOS?** de David Areces. Personaje protagonista: Sara. Productora: Invéntate.
2017 **?CABARET MALDITO?** Gira por Mallorca en julio y agosto. Personaje principal: Mamá Loba. Cia. Circo de los horrores.
2017 **?PROHIBIDO ESCUPIR EN EL SUELO?** Personaje principal: Mimo.
2017 ? 2016 **?CABARET MALDITO?** Personaje principal: Mamá Loba. Gira por España durante octubre, noviembre, diciembre y enero. Cia. Circo de los horrores.
2016 **?EL ORIGEN?** Personaje principal: Débora. Gira por México durante agosto, septiembre y octubre. Cia. Circo de los horrores.
2016 ? 2015 **?CUANDO EL CUERPO HABLA?** Dir. Paula Minguetez. Museo Reina Sofía de Madrid.
2015 **?BODAS DE SANGRE?** Dir. Sol Garré. Personaje La novia y La mujer.
2015 **?LAS ESPIGAS DEL SUEÑO?** Dir. Hana Pacheco. Resad.
2015 **?PURGATORIO?** Microteatro. Dir. Álvaro Espinosa.
2014 **?AMISTADES CON DERECHO A ROCE?** Dir. Carlos Buñuelos. Productora Il tranche di las bestias.

FORMACIÓN

Idiomas: Inglés medio.

- 2017- 2013 Licenciatura en Interpretación en la RESAD.
2017 ? 2013 Varios cursos de entrenamiento impartido por Roberto Cerdá.
2015 Taller **?Dinámicas Artaudianas?**. Grupo e investigación teatral sobre Artaud, impartido por Bárbara Risso.
2014 - 2013 Diplomatura de Arte Dramático en escuela **?Arte 4?**.
2013 Cursos con diferentes directores de casting.
2012 ? 2009 Graduada en la Escuela de Teatro y Danza **?La seducción?**.

Habilidades: Esgrima, trapezio, acrobacia, equitación, danza (diferentes estilos), pantomima, canto, atleta durante seis años (velocista).

Fotografías